

## BIOGRAFIA

Inês Vaz, nascida a 10 de Julho de 1988, em Lisboa, iniciou os seus estudos musicais aos 6 anos com o professor José António Sousa, na Escola de Música Semibreve. Para além do estudo de Instrumento e Formação Musical com o seu professor, estudou também Música de Câmara com o Professor Paulo Jorge Ferreira. Desde cedo foi distinguida com prestigiados prémios na área do acordeão, a solo e a nível de música de câmara. O seu percurso académico a nível musical foi sobretudo dedicado ao estilo clássico / contemporâneo, embora o seu crescente interesse pelo Jazz a tenha levado a estudar harmonia e improvisação com os Professores António Palma e Victor Prieto. No seu percurso académico conta também com o curso de Ciências Farmacêuticas, concluído em 2011 no Instituto Superior de Ciências da Saúde Egas Moniz. A versatilidade é uma das suas características mais marcantes.

Divide a sua vida entre o ensino de acordeão e piano, performance, composição e produção musicais.

Os seus mais recentes projetos são o duo instrumental Ciranda (acordeão e trompete), e Velvet Quintet (acordeão e quarteto de cordas).

Já colaborou como solista com a Orquestra e Coro Gulbenkian, Camerata Atlântica. Colaborou e colabora com vários artistas, destacando-se Vitorino e Salvador Sobral.

O seu primeiro trabalho a solo chama-se “Timeless Suite”, editado pela *Jugular Publishing* em Novembro de 2021.

Participou em vários concertos de nível internacional, destacando-se apresentações ao vivo em Alemanha, Áustria, Canadá, Espanha, França, Inglaterra, Noruega, Suécia, Polónia, República Checa, Rússia e Taiwan.

É patrocinada pela marca Mengascini Accordions.