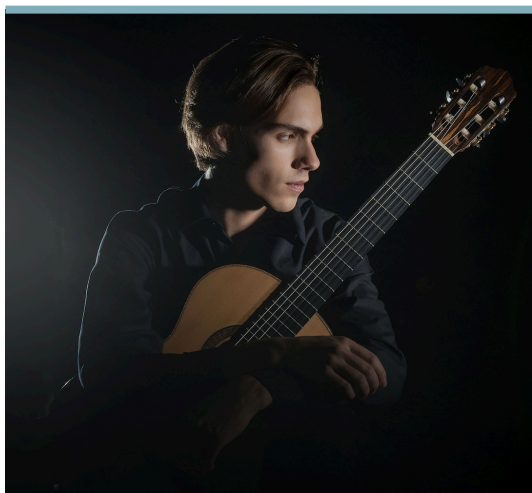


# PEDRO SANTOS- GUITARRISTA

---



Pedro Santos, guitarrista natural de Leiria, nascido em 2002 é atualmente estudante na Escola Superior de Música Franz Liszt em Weimar (Alemanha), integrando a classe do conceituado guitarrista e professor Ricardo Gallén.

O seu percurso conta, entre outros prémios, com o 1º prémio na categoria “Jovem Promessa” no Festival de Guitarra de Petrer (Espanha, 2018), o prémio de melhor interpretação de música portuguesa no Concurso de Música do Montijo em duas edições consecutivas (2021 e 2022) e o 2º prémio na respetiva categoria no Concurso

Internacional de Guitarra Cidade de Lagoa (2023).

Ao longo do seu percurso musical, teve a oportunidade de partilhar a sua música em masterclasses com Aniello Desiderio, André Ferreira, Andrea Roberto, Carlo Marchione, José Mesquita-Lopes, Judicael Perroy, Joaquín Clerch, Thibaut Garcia, Pedro Rodrigues, Peter Graneis, Thierry Bégin-Lamontagne e outros guitarristas de renome.

Em 2020, concluiu os estudos musicais no Orfeão de Leiria com distinção, sob a orientação da Professora Sónia Leitão. Durante esse período, também teve aulas com Júlio Guerreiro. Após a conclusão do ensino secundário, prosseguiu os seus estudos musicais no Conservatório Superior de Música de Vigo, onde estudou com a conceituada guitarrista Margarita Escarpa. Em 2022, foi admitido na Escola Superior de Música Franz Liszt de Weimar (Alemanha), onde prosseguiu os seus estudos como aluno do guitarrista Ricardo Gallén.

Nos seus recitais, Pedro Santos explora um repertório vasto e diversificado, com especial ênfase na obra de compositores portugueses. Pedro Santos está profundamente envolvido com a música contemporânea, tendo gravado a obra "Apontamentos sobre as Folias" de Fernando N. Lobo e tendo estreado a obra “Micro-concerto” para guitarra e orquestra de sopros de Nuno de Rocha no festival Leiria Cidade Criativa da Música-2023. Recentemente, tem se dedicado de forma mais intensa à improvisação, a solo e enquanto integrante do Ensemble Moment (Weimar).

Ao longo de sua carreira musical, dedicou-se a um repertório vasto e diversificado, abrangendo obras de renomados compositores de diferentes épocas e estilos. Entre os nomes de destaque em seu repertório estão Johann Sebastian Bach, Francisco Tárrega, Astor Piazzolla, Simon Steen-Andersen, Nuno da Rocha, Joaquín Rodrigo, Antonio Vivaldi, Enrique Granados, Carlos Seixas, Fernando Sor, Mario Castelnuovo-Tedesco, Giulio Regondi e Fernando N. Lobo, entre outros.