

LUÍS



SALOMÉ

SAXOFONISTA

PROJETOS ATUAIS

- Duo de Saxofone e Piano com Catarina Trindade
- Criação solo
- Merus Ensemble
- Orquestra de Saxofones do Dão

FORMAÇÃO

- **Mestrado em Performance Conservatoire Royal de Bruxelles (2022)**
Classe do Professor Vincent David e assistentes Nicolas Arsenijevic, Pieter Pellens e Asagi Ito. Menção de Grande Distinção.
- **Licenciatura em saxofone Universidade do Minho (2019)**
Classe do Professor Luis Ribeiro
- **Curso Secundário Conservatório de Música S. José da Guarda (2016)**
Classe do Professor Carlos Canhoto

CONTACTOS

Telemóvel: +351969651062

Email: luis.salome.sax@gmail.com

Instagram: @luis.salome.98

LinkedIn: luis-salomé-saxofone

PRÉMIOS

- 1º prémio - Concurso Internacional Cidade do Fundão (2024)
- 1º prémio - IX Concurso Internacional de Saxofone "Vitor Santos" Fisp (2023)
- 1º prémio - IX Concurso Internacional Alto Minho (2023)
- 3º prémio - Concurso Nacional de Interpretação Contemporânea (2023)
- 2º prémio - Alpen Classica Saxfest Competition (2022)
- 2º prémio - Concours International Leopold Bellan (2020)
- 1º prémio - Concurso S. Cecília na Universidade do Minho (2019)
- 2º prémio - Concurso Internacional de Saxofone Buffet Crampon (2017)

PARTICIPAÇÕES ANTERIORES

- Concerto Antena 2 - Recital com piano (2024)
- Albúm "TALKIN(G) (A)BOUT MY GENERATION" de Pedro Lima - gravação de obra para saxofone da sua autoria (2023)
- XIX Congresso Mundial de Saxofone - Concerto solo (2023)
- Festival Síntese - Concerto solo (2023)
- Alpen Classica Festival (Trentino) - Recital com piano (2023)
- Reencontros da Música Contemporânea - Estreia do Concerto para Saxofone e Orquestra de João Carlos Pinto com Orquestra das Beiras e direção de Nuno Coelho (2023)
- Festival Percursos da Música - Recital com piano (2023)
- Guimarães Allegro - com Merus Ensemble (2022)
- 5º Estágio da Orquestra de Saxofones do Dão - Formador (2022)
- Festival Síntese - TMG - Hodiernus Ensemble (2021)
- "O saxofone inspirado na poesia guardense" - concerto com obras estreadas de Cândido Lima, Solange Azevedo e Pedro Lima (2021)
- CD "Serenade" - com a Belgian Saxofone Choir (2020)
- BoCA - Teatro São Carlos, Casa das Artes e Museu D. Diogo de Sousa (2019)
- Aveiro_Síntese - Teatro Aveirense - Concerto solo (2018)
- Orquestra ESPROART sob a direção de Francesco Bellí - Casa da Música (2012)
- Dias da Música em Belém- CCB (2015)

MASTERCLASSES

Antonio Belijar, Arno Bornkamp, Carl-Emmanuel Fisbach, Carlos Gontijo, Fernando Ferreira, Jérôme Laran, João Pedro Silva, Marcus Weiss, Quatour Morphing, Otis Murphy, Omar Zoboli, Philippe Portejoie e Tomás Munera.